



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno Scolastico 2026/2027

LICEO Artistico

Prof. ssa Mariaconcetta Bauso

Materia: STORIA DELL'ARTE

Classe V indirizzo GRAFICA

Ore settimanali curriculari: 3 Ore effettivamente svolte*:72

() da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc.)

La classe dimostra un atteggiamento responsabile ma non molto attivo.

Partecipazione alle lezioni (attiva, sollecitata, passiva) La partecipazione alle lezioni viene sollecitata dalla docente anche attraverso l'approccio didattico della flipped classroom.





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale)

Il 50% degli studenti presenta un livello di preparazione discreto, il 30% presenta un livello di preparazione buono, il 20% sufficiente.

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe		X	
Acquisizione delle capacità di socializzazione		x	
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale		x	
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			x
Motivazione allo studio		x	
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi		x	
(Altro):			





Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte			x
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive			x
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche			x
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		x	
Rielaborazione dei contenuti		x	
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		x	
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale		x	
Acquisizione del lessico specifico delle discipline		x	
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca		x	
(Altro):			

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

Gli obiettivi specifici sono stati sostanzialmente raggiunti: buona la conoscenza delle tecniche artistiche, discreta generalmente la padronanza della terminologia specifica, qualche difficoltà nella capacità di condurre l'analisi delle opere studiate in maniera organica e completa, senza l'aiuto dell'insegnante.

Nella seconda parte dell'anno, gli studenti hanno consolidato la capacità di esprimere giudizi autonomi sulle opere proposte dall'insegnante ed hanno provato a connettere le opere e le correnti artistiche studiate con blocchi tematici interdisciplinari.

Il ritmo di apprendimento non è stato omogeneo tra gli studenti, questo ed i numerosi impegni fuoriclasse degli studenti, non hanno permesso di rispettare a pieno le tempistiche preventivate.

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

La docente, durante il secondo quadrimestre, ha proposto un modulo didattico che prendendo spunto dagli argomenti di Educazione Civica hanno permesso alla classe di "aprire delle finestre" sull'arte contemporanea. Gli argomenti dei due moduli svolti sono stati:

- Arte e emancipazione femminile: Body art e corpi femminili in rivolta;

Partendo da progetti artistici proposti dalla docente, ogni studente è stato chiamato ad approfondire le tematiche affrontate in classe presentando ai compagni un artista o un progetto artistico in tema con gli argomenti oggetto di studio.

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

Non sono stati attivati





**Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali,
concerti, saggi, mostre:**

Non effettuati

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate

numero di ore

In orario curricolare	8
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	x
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	1
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	1
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	sollecitata





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Motivazione allo studio	
-------------------------	--

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie sono stati buoni e collaborativi.

6. OSSERVAZIONI GENERALI

Il gruppo classe pur presentando interesse per la disciplina e buone relazioni con la docente, durante il percorso scolastico non si è dimostrato molto attivo e propositivo. Dal punto di vista comportamentale la maggior parte degli studenti e delle studentesse ha mantenuto un atteggiamento corretto e rispettoso.

Firenze, 11 maggio 2026

Prof.....

